



**PRESENTACIÓN DEL DOSSIER:**

**HOMENAJE A MARÍA ISABEL GUTIÉRREZ Y FREDDY TABERNA**

## 50 años de memorias y geografías

50 years of memories and geographies

Rodolfo Quiroz<sup>1</sup>

Vicente Lataste<sup>2</sup>

Daniela González<sup>3</sup>

Recibido: 06 de mayo de 2024 / Aceptado: 19 de junio de 2024

### I. A 50 años, un homenaje desde y para la geografía chilena

El presente dossier es un ejercicio de escritura colectiva que comparte una valiosa dosis de las emociones vividas el pasado 04 de septiembre del 2023. Ese día, junto a unas doscientas personas, nos reunimos en el aula magna de la Universidad Alberto Hurtado (UAH) a recordar y compartir las trayectorias de María Isabel Gutiérrez Martínez (1948-1975) y Freddy Marcelo Taberna Galleguillos (1943-1973), ambas víctimas de la represión del Estado chileno<sup>4</sup>. Tanto María Isabel como Freddy se habían formado como geógrafa/o durante el tránsito del sesenta al setenta, siendo parte de las múltiples militancias y juventudes políticas que apoyaron activamente los procesos de transformación social de nuestro país. En efecto, para el momento del Golpe de Estado del 11 de

---

<sup>1</sup> Chileno. Geógrafo por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Doctor en Geografía Humana Universidad de São Paulo. Académico Departamento de Geografía de la Universidad Alberto Hurtado. Contacto: roquiroz@uahurtado.cl. Registro ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3531-4790>.

<sup>2</sup> Chileno. Licenciado en geografía Universidad Alberto Hurtado. Delegado Federación de Estudiantes de Geografía (AFEGECH). Contacto: [v.latasteparodi@gmail.com](mailto:v.latasteparodi@gmail.com). Registro ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-2888-0482>.

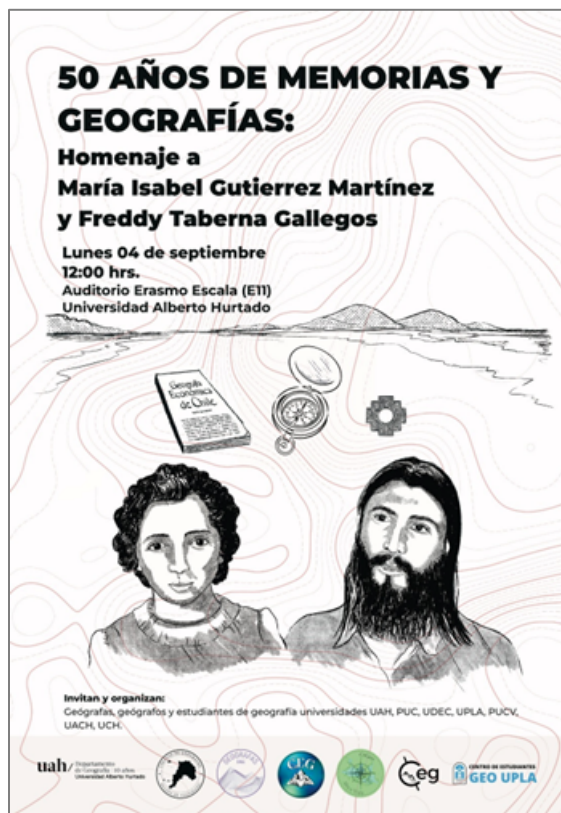
<sup>3</sup> Chilena. Geógrafa por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Comisión Económica para América Latina y El Caribe. Contacto: [judago.dg@gmail.com](mailto:judago.dg@gmail.com). Registro ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3515-3037>

<sup>4</sup> El homenaje se registró a través del canal YouTube de la Universidad Alberto Hurtado. Disponible en línea: <https://www.youtube.com/watch?v=Vq2jdo2x2Ls>



septiembre de 1973, María Isabel era estudiante de geografía en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (PUCV) y tenía apenas 24 años. Freddy, por su parte, era uno de los primeros titulados de la carrera de geografía de la Universidad de Chile y director de la Oficina Regional de Planificación (ORPLAN) de Iquique. Sólo tenía 30 años. Ambos experimentaron el terror de la política represiva, pagando con su vida la decisión de resistir al régimen autoritario que se impuso desde el 11 de septiembre y fue extendido durante diecisiete años (1973-1990).

La idea de brindarles un homenaje a 50 años del Golpe de Estado fue más intuitiva que planificada. Entre junio a agosto del 2023 y desde diversas organizaciones y generaciones nos autoconvocamos y preparamos el homenaje. Nadie nos capacitó ni mandató. Simplemente fue una decisión compartida, un mandato estimulante, que fluyó con reciprocidad entre el Departamento de Geografía de la UAH, el Colegio de Geógrafos y Geógrafas de Valparaíso, la Asociación de Geógrafas Feministas (GEA) y centros de alumnos de geografía de distintas carreras del país. Nos cuestionamos así por qué era necesario compartir y reconstruir las trayectorias de María Isabel Gutiérrez y Freddy Taberna Galleguillos. Dos jóvenes o dos colegas que creyeron en una geografía más atenta a los problemas sociales y no solo circunscrita a las formalidades de los esquemas universitarios. Asimismo, nos interrogamos también, por qué hoy, a 50 años del Golpe de Estado, era necesario explorar en sus vidas y proyectos, no tan sólo como pasados abiertos sino también como parte de nuestras propias herramientas profesionales y paisajes futuros. Si bien ya existían homenajes de Freddy y María Isabel con anterioridad de nuestra ceremonia, el 04 de septiembre del 2023 fue la primera vez que se realizó un esfuerzo genuinamente colectivo desde la comunidad geográfica. Es decir, fue la primera vez que estudiantes, profesionales y académicos de diversas generaciones y casas de estudio, se dieron cita para compartir las memorias de María Isabel y Freddy en un proyecto más amplio de comunidad universitaria, geográfica y unida.



Afiche del evento

## II. Estructura dossier: 50 años de memorias y geografías

Al homenaje del 04 de septiembre, *día de la victoria*, llegaron amigos, familiares de Freddy y María Isabel y miembros de todas las casas de estudio de geografía de Chile. Conforme al espíritu de la organización, la ceremonia buscó representar distintas generaciones y símbolos. La escenografía frontal constó así con la instalación de rostros pintados de María Isabel y Freddy elaborados por estudiantes de diferentes universidades. En el exterior, los alumnos de geografía UAH montaron la exposición *Memorias Cartográficas: 50 años 50 mapas* en alusión al contexto de violencia y terror que significó la dictadura en transcurso de dos décadas. Apenas comenzado los saludos protocolares reinó un profundo silencio. Una escucha colectiva y espontánea que durante toda la ceremonia fortaleció el ritual de recordar y compartir lo vivido desde las diferentes memorias y experiencias de las comunidades geográficas.

Los textos reunidos a continuación fueron, en consecuencia, los testimonios de la ceremonia: las voces compartidas en el homenaje. El orden en que se presentan es el mismo definido por el programa del acto. Se trata de siete voces que involucran lugares de enunciación diferentes respecto al sentido de la geografía y la memoria de María Isabel y Freddy. Distintos trazados, recortes y relaciones que se encuentran y entrelazan a propósito de los 50 años del Golpe de Estado en Chile. Cada uno de los textos fue evocado oralmente por sus autores. Por ello contienen leves ediciones para el presente dossier. Aunque desatienden una estructura narrativa similar puesto que recorren diversas materialidades y temporalidades, pueden ser leídos como parte de la memoria colectiva que nos entregaron las geografías de Freddy y María Isabel. En otras palabras, son también paisajes a propósito de las posibilidades de co-creación que implica ser partícipes de la geografía chilena en su larga duración y sentido colectivo. El primer texto se denominada “Homenaje y memoria a 50 años del Golpe”. Con este texto Eduardo Silva SJ, en su condición de Rector de la Universidad Alberto Hurtado, inició la ceremonia. El texto abordó la importancia de la memoria y el compromiso ético de cuidar la democracia y el planeta, destacando el rol de la Universidad y la geografía frente a los derechos humanos: “Agradezco que esta comunidad geográfica -enfaticó el rector- se reúna con motivo de hacer este homenaje. Los desafíos de la geografía son tan inmensos como los desafíos de construir un país democrático”.

Los dos textos siguientes buscan reseñar las biografías de Freddy y María Isabel y dar contexto a la vida personal y profesional de cada uno de ellos. Durante la ceremonia estos relatos biográficos fueron acompañados de material audiovisual de acuerdo con las historias de cada uno. Camila Rodríguez, geógrafa de la Asociación de Geógrafas Feministas, presentó “La huella de Freddy Taberna Gallegos: Un corazón altiplánico”. Aquí se relata la trayectoria de Freddy, destacando su comprometida vida de geógrafo, iquiqueño, amante del altiplano, alegre y lleno de proyectos profesionales y colectivos. La autora agradece el “gesto de dignidad y compromiso ético” de Freddy e identifica su legado como parte de aquellas “geografías que más nos interrogan y estremecen”. En análoga remembranza, el geógrafo Carlos Vásquez del Colegio de Geógrafas y Geógrafos de la Región de Valparaíso presentó el texto “Geografía porteña de María Isabel Gutiérrez Martínez: un transitar inacabado”. Aquí se narra la historia biográfica y afectiva de María Isabel y su paso por el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) y la carrera de geografía en Valparaíso. También se reflexiona sobre la figura de María Isabel, visualizándola como inspiración de las futuras generaciones y también se comparte un extracto de un poema inédito antes de su detención: “Las anécdotas de mi vida / las he encerrado siempre / en rojo y negro, / pero tampoco puedo ver amanecer / un sol de tristezas / de este día duro solo tengo / mi cuerpo / mis palabras bellas / llenas de melancolía / sin un sueño tranquilo / en las noches escalonadas. / Hoy en esta burda poesía / he palpado / esta vida / de unos años giratorios, / he logrado vivir en miles / y en unos, conocerlos / y asombrarme”.

Los dos textos-vozes siguientes corresponden al momento más íntimo y emotivo del homenaje. Son las voces y narraciones de sus familiares. Relatan de manera cariñosa y reflexiva las trayectorias de María Isabel y Freddy, sus ideales políticos y geográficos y los diferentes caminos y significados de la detención y posterior desaparición de cada uno de ellos. Jinny Arancibia, viuda Freddy Taberna, presentó el texto “Freddy Taberna presente, ahora y siempre”. Allí Jinny reflexiona sobre la relevancia de los ejercicios de memoria en tiempos de negacionismo y cómo los discursos conservadores buscan imponer un falso consenso sobre el Golpe de Estado. En este contexto también se recuerda a Freddy en sus distintos roles y geografías, destacando su compromiso social y desempeño académico, siempre poniendo énfasis en el brutal daño ejercido por la dictadura, y concluye: “En mayo pasado cumplí 81 años y 50 desde que a Freddy le arrebataron la vida y a mí me condenaron a vivir sin él. Con frecuencia evoco su imagen: alto, delgado, tierno, con su facha inconfundible, su pelo largo, su barba, sus pómulos altos, su voz ronca y potente, su risa contagiosa. Pero, como certeramente dice la Premio Nobel de Literatura Annie Ernaux en su libro “Perderse”: “eso no me consuela, todo desemboca, al contrario, en esa ausencia que es el recuerdo””.

Posteriormente, Cecilia Martínez, hermana de nuestra homenajeada, presentó el texto “María Isabel Gutiérrez Martínez. La búsqueda sin fin: ¿dónde estás? ¿dónde te dejaron?”. Se trata de una remembranza de la vida de María Isabel y la experiencia familiar de la búsqueda. El texto analiza la complejidad de la investigación desde la detención a la desaparición: una inconmensurable carga emocional. Sin lograr saber su paradero ni sus restos, Cecilia describe el impacto en la vida familiar y su madre Josefa. El texto concluye con una reflexión acerca de la violencia y la batalla por la memoria como un ejercicio de la libertad, una decisión personal: “Mi hermana decía “lo que piensas, lo que sueñas y lo que sientes, nadie te lo puede arrebatar, es lo único tuyo y verdadero, y por lo demás es la libertad inicial que podemos tener”. La vida de María Isabel y de tantos, tras la conmemoración de los 50 años del Golpe Militar debe tener un sentido para nosotros en la actualidad... un sentido mucho más allá del “nunca más en Chile”, concluye.

Las últimas intervenciones del dossier representan a dos generaciones de la geografía. El primer texto se titula “La memoria: condición necesaria para un desarrollo sostenible de nuestros territorios” de Jorge Negrete, profesor emérito de la PUCV y Premio Nacional de Geografía (2019). Negrete, en primera persona, relata su experiencia vital con María Isabel Gutiérrez en la época de estudiantes universitarios de la PUCV. Se rememoran y describen no solo sus experiencias estudiantiles y un reencuentro previo a la detención de María Isabel, sino también se reflexiona sobre la importancia de las universidades y los ejercicios colectivos como legitimidad y legibilidad para la sociedad donde vivimos. La memoria -destaca Negrete- es una condición necesaria para cualquier tipo de desarrollo territorial que se pretenda sostenible y concluye: “Termino expresando mi alegría que esta actividad de memoria y reflexión haya sido organizada por diferentes estamentos universitarios de la comunidad geográfica del país y las familias de nuestros colegas víctimas del período de la dictadura. Son este tipo de encuentros con la memoria, las instancias que dan sentido para conversar, dialogar y formar, sobre principios, valores, y espacios de acuerdos, que nos permitan co-construir futuros de esperanza para las chilenas(os), y compartir “más temprano que tarde”, territorios más justos, solidarios, equitativos, y de bien común”.

Finalmente, las estudiantes Daniela Lavín y Clara Mayorga, respectivamente, dirigentes de los centros de alumnos de la Universidad de Chile y Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, presentan el texto “La geografía se construye desde la memoria”. Las autoras reflexionan sobre los 50 años del Golpe de Estado y reconocen la importancia de la geografía dentro del quehacer social y medioambiental del país. Un rol insustituible -destacan- en la transición que actualmente estamos marchando como sociedad. Desde la voz de los estudiantes de geografía de Chile, enfatizan la idea de disputar la memoria y ampliar los significados de María Isabel y Freddy como una forma de proteger la relevancia del territorio: “Debemos defender el territorio como un espacio de vida, de memoria, de diversidad y de dignidad, de participación política, de luchar contra las injusticias, de construir amistad y amor, no solo con nuestros vecinos, sino que también con las personas que llegaron a nuestro país, tal como recibieron a nuestros exiliados y exiliadas años atrás”.



### III. María Isabel Gutiérrez, Freddy Taberna Galleguillos, presentes, hoy y siempre

El ejercicio de memoria que compartimos el 04 de septiembre del 2023 se reveló como un viaje introspectivo, inesperado y provechoso. Fue una manera de desentrañar historias o reestablecer desconocidos mapas y relaciones con nuestros colegas y seres queridos que también interrogan nuestra caja de herramientas espaciales. Los aprendizajes de María Isabel y Freddy proyectan así significativas preguntas para nuestras futuras cartografías. Esperamos que este ejercicio permita estimular una discusión fraternal y crítica sobre el trazado histórico-organizacional de nuestra ciencia. Con estas voces y registros esperamos que el presente dossier sea un precedente sobre la relevancia de María Isabel Gutiérrez y Freddy Taberna en las futuras geografías. Sus paisajes y memorias debiesen ser parte no solo de nuestra responsabilidad con la sociedad que vivimos sino también con nuestra propia sensibilidad geográfica y cotidiana de cara a las nuevas generaciones. Tal como destacaron Clara y Daniela en la ceremonia: “Debemos aportar a la construcción de un Chile más justo, democrático y sustentable para todes. Porque a pesar de lo que se quiere implantar desde hace 50 años, Chile no debe ser un espacio privado, ya que es el lugar donde se tejen nuestras historias, nuestras culturas, nuestras identidades y nuestros sueños. Es el escenario donde se expresan nuestras voces, nuestras demandas y nuestras propuestas. Si no hacemos nada, estamos fallando a nuestra crítica y vida democrática. Ellos, María Isabel y Freddy fueron detenidos por ello, por alzar la voz, por cuidar el territorio. A no olvidar, a no volver a dar un paso atrás”.



Comité Organizador y familiares